

KANT 300

El proyecto kantiano de Ilustración

14º Congreso internacional Kant

Bonn, 8-13 de septiembre de 2024

Sobre el Congreso

El 14º Congreso Internacional Kant está organizado por la Universidad de Bonn y la Kant-Gesellschaft. En conmemoración del tricentenario del nacimiento de Kant y a la vista de la evolución política de nuestros días, el tema del congreso es "El proyecto kantiano de Ilustración". En 2024, Bonn celebrará también el 75º aniversario de la Constitución alemana, que se publicó allí el 23 de mayo de 1949 bajo el título "Ley Fundamental de la República Federal de Alemania" y como tal entró en vigor.

La Ilustración hace hincapié en la autonomía moral del individuo, así como en la inalienabilidad de los derechos políticos para todas las personas. Su intención es dejar atrás los prejuicios tradicionales en la religión, el Estado y la sociedad. La Ilustración defiende los principios de crítica y emancipación y aboga por una orientación científica del mundo. Las ideas ilustradas aspiran a la universalidad: todas las personas son consideradas iguales, independientemente de su sexo, religión, nacionalidad, origen étnico u orientación sexual. Kant es uno de los representantes más importantes de la Ilustración europea y le aporta contribuciones abundantes y cruciales.

Secciones

1. Kant y la Ilustración
2. La filosofía precrítica de Kant
3. Metafísica
4. Epistemología y lógica
5. Filosofía de la ciencia, filosofía natural y teleología
6. Ética y filosofía moral
7. Filosofía del derecho y filosofía política
8. Filosofía de la historia y la cultura
9. Filosofía de la educación, antropología y psicología
10. Religión y teología
11. Estética y teoría de las artes
12. Kant y el idealismo alemán
13. Kant y el neokantismo
14. Kant y la fenomenología
15. Kant y la filosofía analítica
16. Kant en la filosofía práctica contemporánea

17. Kant y los desafíos globales: pobreza, cambio climático, migración
18. Kant y los retos de la inteligencia artificial
19. Kant y la filosofía no occidental
20. Kant como fuente de inspiración de la Ley Fundamental de la República Federal de Alemania

Plazos importantes

Del 1 de mayo al 1 de noviembre de 2022: Convocatoria
31 de marzo de 2023: Notificación de la aceptación

Convocatoria

La llamada a la presentación de comunicaciones se extiende desde el 1 de mayo hasta el 1 de noviembre de 2022. Se ruega presentar un trabajo completo de no más de 20.000 caracteres (incluyendo espacios, notas a pie de página y referencias) y un resumen de aproximadamente 1.000 caracteres (incluyendo espacios, en inglés). Las ponencias podrán ser redactadas en una de las lenguas del congreso (inglés, francés, alemán y español) y deberán referirse a una de las veinte secciones. Por favor, indique explícitamente qué sección o secciones considera especialmente apropiadas para su comunicación. Las contribuciones serán sometidas a una revisión anónima por pares; por lo tanto, no deben contener referencia alguna a la obra anterior del autor ni ningún otro elemento que pueda sugerir su identidad. Se presentará el texto en formato PDF.

A las ponencias seleccionadas se les asignará un tiempo de 30 minutos, incluyendo preguntas y respuestas (presentación: 20 minutos; preguntas y respuestas: 10 minutos). El resultado de la revisión será notificado a los solicitantes el 31 de marzo de 2023.

Puede remitir su contribución por correo electrónico a kant2024@uni-bonn.de.

La participación en el congreso también es posible sin presentar una ponencia, pero previa inscripción.

Inscripción

Cuotas de participación en el congreso, con o sin ponencia, en una de las secciones:

Regular (para todo el congreso): 150 euros.

Reducida: 75 €.

Entrada de un día: 35 €.

Estudiantes (con identificación válida): 35 €.

En casos de dificultad económica, se puede contemplar la posibilidad de llevar a cabo excepciones.